

1-TITULO DEL PROYECTO: Democratización y modernización en Córdoba desde la recuperación democrática

2- UNIDAD EJECUTORA: INSTITUTO DE HUMANIDADES (IDH) CONICET-UNC

3- DIRECTOR DE LA UNIDAD EJECUTORA: Dra. Alicia Gutiérrez

4- RESPONSABLE CIENTÍFICO-TÉCNICO: Dra. Mónica Gordillo

5- RESUMEN DEL PROYECTO (max. 500 palabras)

La puesta en funcionamiento de las instituciones republicanas fue el punto de partida, con un contenido normalizador / reorganizador, de la recuperación democrática. Ello implicó también el restablecimiento de la contienda política, porque la democracia no es sólo un sistema de reglas de procedimiento sino, también, la tendencia a transformar el orden dado, a disminuir la “natural” desigualdad de la vida social en pos de un horizonte más justo e igualitario. De allí que preferimos hablar de democratización, entendida como un proceso permanente de interacción contenciosa. Siguiendo a Tilly (2006), creemos que ese proceso puede observarse a través de indicadores o dimensiones específicas tales como: la ampliación de la participación, disminución de las desigualdades sociales, puesta en funcionamiento de consultas protegidas y vinculantes y control de la acción de las autoridades o agentes de gobierno. En cambio, cuando el resultado de esa interacción sigue una orientación contraria estaríamos en presencia de un proceso des-democratizador. Esta perspectiva introduce matices sustanciales con respecto a las miradas que en los años ochenta y noventa predominaban en la sociología y la ciencia política sobre los procesos transicionales. Por un lado, incorpora la movilización social y los conflictos de clase como parte ineludible de la agenda de investigación sobre los procesos de democratización, a la vez que coloca al Estado como un actor central de la contienda, con capacidad para restaurar y/o ampliar derechos, aislándose (relativamente) de los intereses sectoriales.

En el proyecto proponemos reconstruir en micro espacios sociales la dinámica seguida por las demandas/contrademandas, así como los mecanismos de reproducción de lo existente, los discursos y debates que se generaron y las posibilidades de introducir propuestas innovadoras. En efecto, consideramos que la mera existencia de regímenes democráticos no garantiza el desarrollo de procesos democratizadores ni modernizadores, sino que hay que estudiar cómo realmente operaron los límites construidos, los marcos institucionales específicos, las configuraciones culturales sedimentadas localmente y las disputas abiertas ante las diferentes coyunturas político-culturales. Así, nuestro problema de investigación se pregunta sobre el alcance y sentidos de los procesos de democratización/modernización en Córdoba, desde la última recuperación democrática hasta el presente, escogiendo una perspectiva de mediana duración que permita observar marchas y contramarchas en espacios centrales de la realidad cordobesa. Nos interrogamos a su vez cómo esos procesos tuvieron efectos diferenciales sobre los modos de subjetivación y sobre las diversas formas de desigualdad.

6- OBJETIVOS, ACTIVIDADES Y RESULTADOS

6.1. Objetivo general

La ciudad de Córdoba resultó especialmente afectada por las políticas represivas implementadas durante la última dictadura militar, como respuesta a la radicalización política e ideológica vivida desde fines de los años ‘60. En consecuencia, la apertura democrática generó diversas expectativas en torno a la posibilidad de recomponer tradiciones, militancias y redes pre-existentes; recuperar y ampliar derechos y terminar con el autoritarismo. Sin embargo, los estudios sobre el período y

desde la perspectiva propuestos son muy escasos y fragmentados, representando un área de vacancia histórica. En consecuencia, con el proyecto contribuiremos a

Llenar el vacío historiográfico respecto a las tensiones existentes en procesos específicos de democratización y modernización, así como su relación con las clasificaciones construidas y con la producción de subjetividades en diferentes ámbitos sociales de Córdoba, desde la última recuperación democrática.

Comprender estrategias de reproducción/cambio de estructuras que sostienen la desigualdad frente a propuestas modernizadoras y/o democratizadoras.

Integrar los aportes de los diferentes equipos de la UE en torno a una problemática común que los interpela.

6.2 Objetivos específicos

1. Reconocer los debates teóricos y las posiciones que sustentaron diferentes sentidos con relación a los procesos de democratización/modernización, la desigualdad social y sus diversos efectos sobre la subjetivación.
2. Reconstruir procesos de democratización/desdemocratización en ámbitos específicos: mundos del trabajo, organizaciones político-sociales, políticas de género y sexualidad, espacios educativos formales e informales, culturales y artísticos.
3. Caracterizar los modos de reproducción/cambio social en relación con los procesos de democratización y de configuración de la estructura de la desigualdad.
4. Reconocer los cambios y las continuidades en las subjetividades conformadas en distintos dominios y espacios sociales: artístico- culturales, espacios de participación social y política, espacios virtuales y mediados tecnológicamente.

6.3. Introducción, conocimientos existentes y resultados previos

6.3 a) Introducción general al tema y estado del arte (extensión máxima 2 carillas)

La salida de la última dictadura militar, producida en Argentina en 1983 y posteriormente en otros países de la región, instaló a la democracia como marco maestro (Tarrow, 1997: 228), similar al que en otro momento había sido el de la revolución, capaz de dar sentido a una diversidad de reivindicaciones sostenidas por diferentes actores. Su efectivización puso en marcha una serie de procesos: recomposiciones, normalizaciones, re-institucionalizaciones, recuperación y ampliación de derechos, entre otros.

En el contexto de lo que para entonces era definido por algunos como transición a la democracia (Nun y Portantiero, 1987; O'Donnell et al, 1988; De Ipola, 1987, Lesgart, 2003), se esperaba luego una etapa de consolidación caracterizada por la vigencia del pluralismo, la ausencia de autoritarismo, así como el respeto de la diversidad y la disminución de la desigualdad. Al mismo tiempo, se presuponía que la democracia tendería a modernizar las prácticas políticas, las instituciones – tanto estatales como no estatales- la vida cultural y social, para facilitar la participación, la renovación y la libre expresión, cercenadas durante la dictadura. Sin embargo, el devenir histórico se alejó bastante de esas expectativas. En parte el problema se derivó de un punto de partida demasiado optimista y simplificador que oponía autoritarismo a democracia y violencia a política, considerando que los primeros términos correspondían al pasado de la dictadura y de la

etapa inmediatamente anterior, y los segundos al momento que se había iniciado en el país a partir de 1983. Ello limitaba la posibilidad de observar las continuidades (Feld y Franco, 2015) y de entender a la democracia como un espacio esencialmente conflictivo que siempre es, a la vez, resultado y escenario de procesos complejos de movilización social y política con demandas contrapuestas. (Pucciarelli, 2006; Vommaro, 2006; Gargarella, Murillo y Pecheny, 2010)

Hacia finales de los años '80, el optimismo inicial acerca del poder de la democracia fue paulatinamente reemplazado por un consenso creciente sobre la ineficacia del Estado para resolver los problemas y de desilusión con el alfonsinismo. Si bien pudo sostenerse el recambio presidencial por las vías institucionales, la deslegitimación de la política se profundizó por la experiencia traumática de la hiperinflación que tuvo consecuencias a futuro, tanto en la conformación de nuevos regímenes de acumulación y de regulación, como en el plano político: la política quedaría reducida a mera administración en el marco de una democracia de tipo "delegativa" (O' Donnell, 1997).

Hoy sabemos, a partir de los estudios realizados por diferentes colegas (Pucciarelli, 2006; Castellani 2009, entre otros) que la implementación de las reformas de mercado y la paulatina consolidación de un consenso neoliberal ya habían comenzado a ser ensayados durante los años previos; es decir, el gobierno de Alfonsín fue preparando el camino hacia ellas de una forma mucho más programada de lo que ha sido señalado. En este sentido, si bien se dieron transformaciones importantes sobre todo en el aspecto de los derechos civiles, las continuidades de tendencias iniciadas durante la dictadura fueron mucho más fuertes que lo que en general ha sido aceptado. Pero no es suficiente esta constatación, sino que el análisis debería contribuir a la comprensión tanto de las decisiones tomadas como de las que se descartaron, mostrando la diversidad de opciones, de actores con proyectos alternativos que estuvieron presentes. Es que, como señalamos, el restablecimiento de la democracia significaba mucho más que la recuperación de la institucionalidad democrática, base fundamental –sin duda– para recrear el espacio público donde las distintas voces pudieran expresarse, pero, también, demandar y disputar.

En efecto, la normalización / reorganización democrática implicó también el restablecimiento de la contienda política, dado que la democracia no es solo un sistema de reglas de procedimiento, sino la tendencia a transformar el orden dado, a disminuir la "natural" desigualdad de la vida social en pos de un horizonte más justo e igualitario (Tilly, 2006; Rancière, 2007 y 2010; Mouffe, 2007). De allí que preferimos hablar de democratización, entendida como un proceso permanente de interacción contenciosa. Siguiendo a Tilly (2006) creemos que ese proceso puede observarse a través de indicadores o dimensiones específicas tales como: ampliación de la participación, disminución de las desigualdades sociales puesta en funcionamiento de consultas protegidas y vinculantes y control de la acción de las autoridades o agentes de gobierno. En cambio, cuando el resultado de esa interacción sigue una orientación contraria estaríamos en presencia de un proceso des-democratizador.

Esta perspectiva introduce matices sustanciales con respecto a las miradas que en los años ochenta y noventa predominaban en la sociología y la ciencia política sobre los procesos transicionales. Por un lado, incorpora la movilización social y los conflictos de clase como parte ineludible de la agenda de investigación sobre los procesos de democratización, a la vez que coloca al Estado como un actor central de la contienda, con capacidad para restaurar y/o ampliar derechos, aislándose (relativamente) de los intereses sectoriales.¹ Hablar de la democratización como proceso implica también considerar las especificidades sobre las que se asienta. Es decir, se hace necesario reconstruir en micro espacios sociales la dinámica seguida por las demandas/contrademandas, así como los mecanismos de reproducción de lo existente, los discursos y debates que se generan y las

¹Tilly (2007) considera como condiciones necesarias para la democratización la existencia de un Estado fuerte y de una ciudadanía que se vincule a él en base a lazos de confianza, consolidando una serie de derechos y obligaciones mutuas que vinculan a los agentes gubernamentales con categorías enteras de la población sometida a la autoridad del gobierno, y no por la referencia a contactos particulares con los gobernantes.

posibilidades de introducir propuestas innovadoras. En efecto, consideramos que la mera existencia de regímenes democráticos no garantiza el desarrollo de procesos democratizadores ni modernizadores, sino que hay que estudiar cómo realmente operaron los límites construidos, los marcos institucionales específicos, las configuraciones culturales sedimentadas localmente y las disputas abiertas ante las diferentes coyunturas político-culturales.

Así, nuestro problema de investigación se pregunta sobre el alcance y sentidos de los procesos de democratización/modernización en Córdoba, desde la última recuperación democrática hasta el presente, escogiendo una perspectiva de mediana duración que permita observar marchas y contramarchas en espacios centrales de la realidad cordobesa. Nos interrogamos a su vez cómo esos procesos tuvieron efectos diferenciales sobre los modos de subjetivación y sobre las diversas formas de desigualdad.

6.3.b. Principales contribuciones de otros al problema o interrogante (max. 2 carillas)

La etapa iniciada con la reconstrucción democrática ha sido estudiada mayoritariamente por sociólogos y politólogos. Además de los trabajos iniciales señalados más arriba, preocupados por el funcionamiento institucional y por el problema de una gobernabilidad que garantizara la consolidación del sistema (Borón, 1995; Cavarozzi, 2006), otros investigadores se interesaron por los cambios en las identidades -en particular dentro de los partidos mayoritarios- resultantes de la aceptación de las reglas de la competencia electoral (Aboy Carles, 2001, 2004; Altamirano, 2004; Brachetta, 2006). Por otra parte, los obstáculos y limitaciones impuestas al proyecto de gobierno alfonsinista fueron destacadas en una serie de estudios compilados por Pucciarelli (2006) que llamaron la atención sobre el problema de la pervivencia de estructuras de poder que limitaban el “poder de la democracia”, y también en Quiroga y Tcach (2006). Con similares preocupaciones, pero avanzando en el período de gobierno democrático de Menem, asociado a su vez con las reformas estructurales de mercado y con la construcción del orden neoliberal, los trabajos reunidos en otro libro de Pucciarelli (2011) se preguntaron sobre las persistencias y transformaciones tanto del peronismo en el gobierno como de la cultura política en general. En igual sentido el cambio en los soportes tradicionales del peronismo fue analizado por Torre et al (1999) y Levitsky (2005), entre muchos otros.

El impacto de la crisis de fin de siglo XX y las expectativas abiertas a partir de 2003, así como los intentos por construir una nueva hegemonía que disputara con el orden neoliberal, generaron gran cantidad de trabajos, cuya enumeración excede el espacio de esta presentación. Sólo a los efectos de continuar con la línea de nuestras preocupaciones, destacamos nuevamente los reunidos en Pucciarelli y Castellani (2017) quienes documentan las disputas en torno a los modelos económicos y sociales, y también el de Mustapic (2013) que analiza la fragmentación de los partidos políticos tradicionales.

Como dijimos, hablar de democratización requiere analizar otros planos de la vida social. Las transformaciones en la estructura social y sus consecuencias en los sectores populares fueron abordadas por numerosos trabajos, como los compilados por Svampa (2000), el de Auyero (2001), el de Svampa y Pereyra (2003), el de Svampa (2005), de Merklen (2008), entre muchos otros. Un eje de esas discusiones fue el de la desigualdad social. Se constató una tendencia regresiva iniciada durante la última dictadura que, si bien se aminoró entre 2003-2010 (Dalle, 2010), persiste como una amenaza para la orientación de las políticas económicas y sociales y en la definición del modelo de desarrollo. Esta problemática se enfocó durante la década de 1990 desde la perspectiva de la exclusión y la vulnerabilidad. Posteriormente, muchos estudios se dedicaron a evaluar el impacto de las transformaciones a partir de la posconvertibilidad en la distribución de los recursos sociales entre los diferentes sectores del espacio social. La conclusión general que comparten varios autores es que, a pesar de las mejorías en la primera década y media del milenio en varias dimensiones (salarios directos e indirectos, niveles educativos, formalización del empleo, seguridad social, entre otros) persiste una desigualdad de carácter estructural en Argentina. En efecto, se trata de una

estructura social fuertemente dualizada, con procesos de auto-reclutamiento en los extremos (alto y bajo) y movilidad de corta distancia en las clases medias (Dalle, 2010). Todo lo cual conduce a una reproducción de las desigualdades entre las generaciones (Plá y Salvia, 2011).

La estructura de la desigualdad en Argentina -y de la mayor o menor democratización en la estructura de oportunidades- puede observarse atendiendo a la dinámica de diferentes mercados: laboral, educativo, habitacional y de consumo. Las principales investigaciones sobre el mercado de trabajo argentino en el siglo XXI ponen de manifiesto posturas encontradas con relación a las transformaciones de su dinámica en referencia a la década de 1990: posturas que ponen el acento en tendencias de movilidad ascendente, asalarización, formalización, revitalización de instancias de colectivización y disminución del desempleo (Palomino y Dalle, 2012; Kessler, 2014; Dalle, 2016), y otras que centran el diagnóstico del período en la supervivencia de núcleos de informalidad y marginalidad laboral (Donza, 2011; Salvia, Vera y Poy, 2015; Salvia, Fachal y Robles, 2018). Otros clivajes de fuerte desigualdad refieren a la cuestión habitacional y de acceso al consumo. (Wortman, 2003; Donza, 2015; Del Cueto y Luzzi, 2016).

En lo que refiere al plano educativo, la reconstrucción democrática significó también importantes desafíos. En 1986 se realizó el Congreso Pedagógico Nacional donde los intelectuales del momento discutieron los principales criterios y orientación del sistema (Isola, 2013). Sin embargo, luego sobrevendría una concepción modernizadora asociada a las políticas neoliberales de los '90. Ellas se enfocaron en la descentralización del sistema educativo hacia las provincias y en el sector privado e involucraron la reestructuración del sistema en niveles y modalidades (Pinkasz, 2015). Esta reestructuración fue funcional a las políticas desindustrializadoras eliminándose así la modalidad de las escuelas técnicas (Terigi, 2016). Una segunda etapa se caracterizó por la ampliación del derecho a la educación. El Estado recobró la centralidad en la organización de numerosos programas educativos tendientes a modernizar el currículum y la enseñanza y a incluir efectivamente a todos los grupos sociales. Algunos hitos relevantes tendientes a superar la fragmentación escolar relevantes para nuestro objeto fueron: el programa Conectar Igualdad, la Ley de Educación Sexual Integral, programas de terminalidad del secundario para adultos y para jóvenes, programas de inclusión por discapacidad y la restauración de las escuelas técnicas entre otros (Terigi, 2016).

Habría que señalar, además, que algunos procesos de modernización social se han estudiado desde el punto de vista del crecimiento económico tecnológicamente inducido (Inglehart y Welzel, 2005; Berger, Berger y Kellner, 1973). Desde esta perspectiva, la modernización desarrolla cambios en las subjetividades que incluyen las capacidades cognitivas, modos de relacionarse con otros sujetos y formas de llevar a cabo las tareas incorporando los avances de la técnica. Particularmente estudios recientes muestran que el aumento del índice de digitalización en una sociedad tiene correlación con el índice de calidad de vida (inclusión, igualdad, desarrollo humano), desarrollo político (transparencia, participación, estado de derecho, eficiencia), y crecimiento del PBI (Katz, 2016). Otro aspecto de la modernización es la pluralización de los mundos sociales. El avance de la democracia implicó reconocer las diferencias en sus distintas dimensiones. Estos aspectos de modernización actual contribuyen a construir una estructura social diferente y nuevas subjetividades.

En este breve recorrido nos hemos centrado en aquellos trabajos que aportan elementos para pensar las transformaciones ocurridas durante las últimas tres décadas en el sentido de propiciar la expansión o cercenamiento de derechos, es decir en relación con los niveles de justicia y de igualdad social. Si bien numerosos, los estudios con los que se cuenta no indagan particularmente la relación entre democratización, modernización, desigualdad y subjetividades.

Son mucho más escasos los trabajos que abordan el pasado reciente cordobés. Destacamos los aportes de Marcela Ferrari, Gabriela Closa (Closa, 2005, 2009; Ferrari, 2009a, 2009 b y 2010), así como el de Reynares (2012) sobre los partidos políticos cordobeses, sus visiones y tensiones.

Desde la perspectiva del mantenimiento de la estructura de la desigualdad, contamos con trabajos referidos a la dificultad de acceso a la vivienda formal (Baer, 2008 y 2012; García Pérez, 2014; Del Rio, Langard y Arturi, 2014), a la expansión (en superficie y población) de los asentamientos

informales, nuevas ocupaciones de tierra y edificios y sobre el desplazamiento residencial de numerosas familias hacia la periferia urbana donde, en algunos casos, los servicios son deficientes (Baer, 2008 y 2012; Álvarez Leguizamón, Aguilar y Perelman, 2012; Cosacov y Faierman, 2012; Gago y García Pérez, 2014; Monayar, 2014; Avalor et al., 2013). En relación con lo anterior, encontramos también el trabajo de Medina sobre las demandas territoriales y la acción de la Unión de Organizaciones de Base por los Derechos Sociales (2015), entre otros.

Con relación a la movilización de actores tradicionales, existen trabajos sobre la trayectoria y conflictividad de importantes gremios locales que se opusieron a los procesos privatizadores, (Arriaga, 2015), también las disputas libradas por un actor fundamental en el período como fueron los organismos de derechos humanos y sus vinculaciones con expresiones políticas locales (Solís, 2011).

Otro núcleo de estudios relacionado con lo que nos planteamos en este proyecto refieren a la significativa producción teórica y crítica iniciada por el grupo de intelectuales de izquierda reunidos en Córdoba en torno a la reconocida empresa editorial de *Pasado y Presente* (García, 2014), nucleados por la figura de José Aricó (Ricca, 2015), desplazados hacia el exilio en México (Gago, 2012) y desde la recuperación democrática hacia Buenos Aires, con sus intervenciones en las revistas *Punto de Vista* y especialmente en *Ciudad Futura*. Los estudios sobre las continuidades y rupturas de la vida intelectual en Córdoba a partir del retorno del exilio son prácticamente inexistentes, solamente focalizados sobre figuras individuales, aunque de significativa relevancia, como Oscar del Barco (Biset, 2017). Sin embargo, en lo que se presenta como una genealogía escindida a partir del retorno democrático, es posible reconocer en las perspectivas actuales esa doble ascendencia de un pensamiento heterodoxo que recogerá la filosofía y las ciencias sociales, las ontologías postmetafísicas y los historicismos críticos, las reflexiones sobre el sujeto y las subjetividades y su situacionalidad latinoamericana, nacional y local, sobre el tiempo y las temporalidades múltiples, por mencionar algunos nudos que tensionarán la relación entre democratización y modernización, en diferentes momentos de nuestra historia local y nacional.

Estas dos genealogías, por la vía de Aricó abren a una reflexión sobre las subjetividades políticas latinoamericanas para un proyecto socialista, entre el momento “revolucionario” y el momento “democrático” (Burgos, 2004), y que es necesario emparentar con los trabajos de Zavaleta Mercado (2013), en las tensiones y condiciones que surgen entre democratización y modernización; y por la vía de Del Barco asumen una crítica radical a las filosofías del sujeto, la técnica y el progreso (2010), explorando nuevas formas de subjetivación/de-subjetivación. Caminos disímiles, pero que en Córdoba dejarán una impronta que permitirá reconocer perspectivas de trabajo donde se renovarán categorías teóricas, análisis críticos y un vínculo con la realidad cultural, política y social.

6.3.c. Principales contribuciones al tema por parte del grupo del proyecto (max. 2 carillas)

La mayoría de los investigadores que integrará el grupo cuenta con antecedentes relacionados con el período y espacio propuestos y comparte preocupaciones que posibilitan el desafío de lograr una integración temática superadora de las aproximaciones previas.

Las reflexiones sobre el concepto de democracia, la cuestión democrática, el buen vivir colectivo y la búsqueda de una articulación creativa de los grandes conceptos heredados del léxico político europeo, han sido abordados en una serie de trabajos (Tatián 2012, 2015, 2017; Hunziker y Torres, 2018; Torres, 2013b), al igual que la cuestión de los derechos como categoría filosófica y política en Argentina y Latinoamérica (Hunziker y Torres, 2016; Torres, 2016 y 2012a; Gramaglia 2009 y 2014). Del mismo modo contamos con trabajos sobre la memoria política y cultural reciente de Córdoba y Argentina (Hunziker y Torres, 2015, Hunziker, 2017), que en conjunto dan cuenta de una línea de investigación e intervención sobre democratización, memoria, derechos e instituciones totales, enmarcados en la historia reciente. Asimismo, hemos documentado las tensiones entre modernidad y colonialidad, su vinculación con la emergencia de movimientos sociales (Gramaglia, 2018, 2012a, 2011) y la constitución de subjetividades políticas (2008).

También hemos examinado el vínculo entre la violencia normativa y los "límites de lo humano", o el modo en que la gubernamentalidad neoliberal produce diferencialmente vidas que merecen vivirse y otras que carecen de todo reconocimiento ético y político. En este sentido, una investigación colectiva se propuso realizar operaciones de traducción de las categorías butlerianas sobre fenómenos sociales y políticos en la Córdoba reciente. (Mattio, 2017).

Por otro lado, se cuenta con trabajos que han reconstruido la dinámica de las acciones colectivas en la provincia desde 1983 al 2003, permitiendo efectuar cartografías de la protesta, así como reconocer ciclos de movilización, sus actores, repertorios y principales demandas. Al mismo tiempo se han podido caracterizar los sucesivos gobiernos provinciales en lo que refiere a las formas de procesamiento de la protesta social y a la aplicación de políticas públicas para sectores específicos. (Gordillo et al, 2012; Ferrari y Gordillo, 2015) También se han analizado en particular coyunturas especialmente críticas, tales como las de 1989, 1995 y 2001, intentando reconocer las especificidades de lo ocurrido en Córdoba en relación con lo acontecido a nivel nacional. (Gordillo, 2010, 2012, 2014; Aicizon 2017) En particular sobre la temática de este proyecto, se han realizado avances relativos a poner en cuestión la manera de entender y los proyectos esgrimidos por diferentes actores con respecto a la democratización sindical y a la normalización de algunos sindicatos y de la Delegación Regional de CGT. (Gordillo, 2013 a y b; 2015; 2016 a). También se han efectuado avances preliminares relativos a la recomposición de tradiciones combativas en algunos gremios y a sus conexiones con redes de activismo que trascendían a la provincia de Córdoba. (Gordillo, 2016 b)

Con respecto a las transformaciones en la estructura social cordobesa, hay investigaciones empíricas de los participantes del proyecto que las abordan en sus diferentes dimensiones. Desde las discusiones teóricas que fundamentan una mirada sobre la desigualdad social (Gutiérrez, 2004, 2007, 2011), hasta una reconstrucción del espacio social del Gran Córdoba, de acuerdo con diferentes propiedades o variables (Gutiérrez y Mansilla, 2015 y 2016). Se han analizado también los cambios en el mercado laboral en la última década, explorando las articulaciones diferenciales de las estrategias laborales en distintas posiciones de clase en el espacio social cordobés (Assusa y Freyre, 2014) y la modalidad particular en que clases medias y trabajadoras invierten capital cultural en estas estrategias (Assusa y Jiménez, 2017). También se estudió el devenir de la dinámica del empleo en la población de jóvenes en relación con las denominadas políticas activas de empleo (Assusa, 2014) y las articulaciones y reemplazos funcionales entre los ámbitos de la actividad económica y la inactividad o "economías del cuidado" para las clases populares (Gutiérrez y Assusa, 2016). A su vez, se analizaron las transformaciones del mercado habitacional en la ciudad de Córdoba desde la década de 1990 hasta la actualidad (Capdevielle, 2014a), y se abordaron las políticas públicas implementadas por los Estados Municipal y Provincial (Capdevielle, 2014b).

Asimismo, contamos con resultados de investigaciones que analizan la dinámica educativa dentro de las tramas de la desigualdad social en la provincia. Algunos trabajos han reconstruido las transformaciones del mercado escolar en el Gran Córdoba, el acceso diferencial a la educación y la segmentación y desigualdad educativa de las clases sociales (Giovine y Jimenez Zunino, 2016; Jimenez Zunino y Giovine 2017). Contamos con una primera aproximación a las estrategias educativas de los sectores dominantes en el Gran Córdoba (Giovine, 2014, 2015) y medios (Jimenez Zunino, 2016 y 2018), y con investigaciones que señalan que el crecimiento en el acceso a niveles medio y superior en Córdoba está acompañado de un progresivo aumento de la segmentación de la oferta educativa, que ha dado lugar a circuitos diferenciados y a una segregación educativa (Giovine, 2018) y que tensiona con las inserciones en el mercado laboral (Jiménez Zunino y Assusa, 2017; Jiménez Zunino 2018).

Algunos integrantes han estudiado programas orientados a reducir la brecha digital entre los jóvenes. En esta línea de trabajo, hemos documentado qué tipos de saberes de computación se transmiten en las escuelas primarias y secundarias y cómo esta oferta se relaciona con las representaciones que los jóvenes construyen sobre las ciencias de la computación y sobre el valor de la tecnología digital en general (Martínez y Echeveste, 2015; Wolovick y Martínez, 2016). Como

parte de este trabajo, se ha analizado cómo las escuelas técnicas con orientación en programación contribuyen a la reproducción de la brecha digital según género y capital digital previo (Echeveste y Martínez, 2018). También se han estudiado experiencias piloto de enseñanza de la programación en informática documentando la apropiación de estos saberes por parte de niños pequeños (Martínez y Gómez, 2015), docentes, (Martínez y Gómez, 2016; Martínez y Rodríguez Pesce, 2017; Martínez y Echeveste, 2017), y jóvenes de diferente género y posición social (Benotti, Martínez, Schapachnik, 2017). Esta línea de trabajo documenta procesos de introducción del saber digital en las escuelas y su relación con la calidad educativa, parte medular del derecho a la educación.

A la vez, contamos con proyectos grupales precedentes donde se avanza en la reconstrucción de otras zonas, décadas y redes en los procesos culturales de democratización y modernización que fueron producto y productores del pasado reciente cordobés.

En cuanto a los estudios sobre música, baile y culturas nocturnas se cuenta con las producciones del Programa “Subjetividades y sujeciones contemporáneas” dirigido por Gustavo Blázquez y María Gabriela Lugones. Este Programa está interesado en describir etnográficamente la producción de subjetividades y cuerpos en correlación con formas de sujeción estatalizadas (o no) a través del estudio de performance sociales y/o artísticas. (Blázquez, 2008, 2012; 2014; 2016; 2017; 2018; Blázquez y Lugones; 2014). Con una frecuencia bianual se organizan las Jornadas de Estudios de Performances.

6.3.d. Resultados preliminares propios (max. 1 carilla)

En apartados anteriores, hemos presentado una apretada síntesis de los principales aportes de los miembros del equipo a temáticas que constituyen aspectos fundamentales de la problemática que aquí planteamos.

Por tratarse de un grupo que ha sido conformado con motivo de postular a esta convocatoria, no tenemos todavía resultados derivados de un proyecto común. A pesar de contar con una larga tradición en la tarea investigativa a través del Centro de Investigaciones “María Saleme de Burnichón”, de la Facultad de Filosofía y Humanidades (CIFYH), organizado en las áreas disciplinarias que constituyen las carreras de la Facultad, lo que ha predominado es una escasa comunicación entre las disciplinas que lo integran. Por otra parte, la constitución del Instituto de Humanidades es relativamente reciente (2011) y su primera gestión se dedicó fundamentalmente a su organización institucional y su puesta en marcha.

En el nuevo Proyecto Institucional (2018-2021), recientemente validado en el inicio de la segunda gestión del IDH, nos hemos propuesto precisamente “diseñar en conjunto con el Consejo de Dirección y poniéndolo en consideración de la comunidad del IDH, un Plan Estratégico para el largo plazo, en función de la visión que se tiene de la institución y en consonancia con el Plan Estratégico del CONICET que se está elaborando” (Gutiérrez, 2017: 5). Así, incentivaremos “el desarrollo de Proyectos de Unidades Ejecutoras (PUE) que, por sus características, tienden a promover el trabajo colectivo en pos de un objetivo común. Se pretende así articular investigadores y temas de investigación en torno a ejes inter y transdisciplinarios que en un mediano plazo vayan conformando el perfil de la institución, en torno a dos o tres ideas proyecto” (Ibid.).

De esta manera, entre los resultados previstos de la concreción de este proyecto está precisamente el de iniciar un horizonte común de discusión y producción de conocimiento transdisciplinar.

6.4. Actividades, cronograma y metodología (max 4 carillas)

Tal como se indica en el Instructivo para la presentación del Proyecto, indicaremos actividades específicas de acuerdo con cada objetivo y, luego, algunas generales

1. Reconocer los debates teóricos y las posiciones que sustentaron diferentes sentidos con relación a los procesos de democratización/modernización, la desigualdad social y sus diversos efectos sobre la subjetivación

Para realizar este objetivo nos proponemos componer una reconstrucción crítica que articule (a) las categorías conceptuales que permiten dar cuenta de las afinidades, tensiones y rupturas en el par democratización/modernización y (b) los trayectos de diversos movimientos sociales que expresan/disputan los efectos de subjetivación que derivaron de tales procesos. En este doble enfoque – conceptual y genealógico- se procurará entroncar aquellas discusiones teóricas que permiten recuperar y comprender las diferentes formas de apropiación, redefinición y discusión por parte de investigadores y activistas de categorías filosóficas, legados históricos y nuevas formas de subjetivación.

Para reconstruir estas discusiones conceptuales y genealógicas relativas a los procesos locales de democratización/modernización proponemos organizar un seminario permanente en el que se analicen y recuperen las derivas del pensamiento filosófico-político, desde los años ochenta hasta el presente, en los corpus textuales de José Aricó, René Zavaleta y Oscar Del Barco, así como de sus recepciones y traducciones en diferentes períodos, principalmente aquellos marcados por la crítica al neoliberalismo.

En el marco de este seminario permanente se prevé: a) un ciclo de conferencias con especialistas locales y extranjeros sobre los autores y tópicos mencionados; b) la realización de workshops donde se expongan y articulen las temáticas desarrolladas por los equipos de investigación y becarios, que permitan ir ordenando y comunicando los avances en las distintas etapas de la investigación; c) la vinculación a partir de redes académicas con otros equipos de investigación que aborden temáticas afines, recuperando los vínculos institucionales existentes a partir de anteriores experiencias de trabajo conjunto y ampliándolas en función de los objetivos de la investigación; d) la realización de conversatorios a partir del encuentro con diversos referentes sociales locales, ampliando las relaciones ya existentes con muchas organizaciones de Córdoba; e) la incorporación de la presente investigación en mesas y ejes especiales de las “Jornadas de Filosofía Política” y las “Jornadas de Pensamiento Latinoamericano” organizadas regularmente en el CIFYH-FFyH por los equipos de investigación involucrados; f) la publicación de los resultados de la investigación en revistas especializadas y volúmenes colectivos, y la edición de un *dossier* especial sobre los temas trabajados en la revista *Intersticios de la política y de la cultura. Intervenciones latinoamericanas*, entre otros

2. Reconstruir procesos de democratización/desdemocratización en ámbitos específicos: mundos del trabajo, organizaciones político-sociales, políticas de género y sexualidad, espacios educativos formales e informales, culturales y artísticos

Se considerarán los indicadores y dimensiones de democratización señalados en: a) organizaciones sindicales específicas. Se observará la incorporación de la cuestión de género así como de otras cuestiones tendientes a disminuir la desigualdad categorial, la dinámica interna, los cambios en la estructura organizativa, las redes constituidas con diferentes actores sociales, entre otros aspectos.

b) la trayectoria de la Delegación Regional de CGT, sus redes y conexiones con estructuras movilizadoras ampliadas, políticas, sindicales y transnacionales

c) organizaciones de trabajadores informales y precarios en sectores vulnerables

d) Judicialización de demandas laborales y de género

e) Organizaciones político-sociales: reconversiones militantes en algunas organizaciones sociales populares, corrientes renovadoras en el peronismo cordobés y en el Partido Comunista, entre otros

Para abordar los espacios previstos se utilizarán fuentes periodísticas (diarios locales y nacionales); archivos sindicales; archivos de organizaciones sociales y políticas no sindicales; normativa específica para los casos estudiados (documentos gubernamentales, legislación laboral, convenios

colectivos, leyes, decretos nacionales, provinciales y municipales); fuentes estadísticas nacionales, provinciales, municipales; encuestas y entrevistas focalizadas a individuos claves, historias de vida.

También se prevé recuperar fuentes que contienen información sindical y social, que se encuentran dispersas y en colecciones particulares (tales como *Cuadernos Laborales* y *Cuadernos*, ambas del Centro de Comunicación Popular y Asesoramiento Legal de Córdoba, de la Asociación Bancaria, del Sindicato de Empleados Públicos, del SUOEM, de la UOGC, *Aquí estamos los villeros y Campo Nuevo*, entre otras) para su catalogación, digitalización y posterior armado de base de datos. Como transferencia se entregará el catálogo con las publicaciones y la base digitalizada a los generadores de la información, a la Casa Histórica de la CGT y una copia del mismo y las bases de datos serán incorporados a la página del IDH, dentro de una sección especial a crearse referida a “Fuentes para la historia reciente de Córdoba”.

Se construirá a su vez otra base de datos a partir de la clasificación de protocolos y expedientes existentes en el Archivo del Poder Judicial de la provincia de Córdoba (Fuero laboral), mediante el análisis de fuentes referidas a litigios judiciales, demandas de género, formas en que fueron tramitados los conflictos en el mundo del trabajo, y atendiendo a aspectos tales como: causas judiciales diferenciadas por sectores de la economía (industria, comercio, estado, etc.), tipos de demandas (despidos, cierres, cesantías, demandas de género, etc.), entre otras a identificar en el proceso de investigación, estableciendo al mismo tiempo posibles relaciones con las coyunturas político-laborales que experimenta la provincia de Córdoba. En esta primera aproximación pretendemos construir junto a la base de datos una herramienta de mapeo e interpretación según el tipo, sector y demanda laboral judicializada, luego reconstruirlas históricamente, y finalmente elaborar una explicación histórica del objeto y período analizado. Consideraremos además entablar un convenio de vinculación tecnológica con el Archivo del Poder Judicial, en el marco del Programa Ciencia y Justicia del CONICET para potenciar el intercambio entre investigadores y usuarios al facilitar la visibilización y operacionalización de información referida a la judicialización de demandas laborales. Tipo de fuentes a analizar: autos, sentencias y expedientes elaborados por la Cámara de Trabajo y Juzgado de Conciliación, Fuero Laboral, años 1983-2005.

3. Caracterizar los modos de reproducción/cambio social en relación con los procesos de democratización y de configuración de la estructura de la desigualdad

Para abordar este objetivo utilizaremos una diversificación y complementación de fuentes y técnicas de recolección y análisis de datos, tanto desde perspectivas cuantitativas como cualitativas. Así, el diseño metodológico propuesto se conformará de dos etapas diferentes, aunque articuladas entre sí.

En una primera etapa, se plantea construir la estructura de posiciones que conforman el espacio social del Gran Córdoba y describir las clases y fracciones de clase para el período 2011-2020. Esta reconstrucción implica la utilización de métodos de estadística descriptiva multidimensional conforme la escuela francesa de análisis de datos (Crivisqui, 1993; Greenacre, 2008) y de software específico (SPAD 5.0 de DECISIA). En particular, se prevé la aplicación conjunta de métodos factoriales y de clasificación (Análisis de Correspondencias Múltiples –ACM– y Clasificación Jerárquica Ascendente –CJA–) tomando como base la información captada por la EPH. A tal fin, se prevé realizar un análisis de los datos de la EPH desde el 2011 a 2020, ENGHo 2014/15 y ENES 2013 recurriendo a técnicas multivariadas acordes para la construcción del sistema de relaciones de aquel espacio, su estructura y las posiciones existentes (considerando como unidades de análisis a los hogares seleccionados en la muestra). Una vez caracterizadas las regiones de este espacio y a partir de métodos de clasificación, nos proponemos el armado de clases (en tanto posiciones próximas en el espacio social); esto es, la construcción de una tipología de estos agentes que tomará en cuenta, de modo simultáneo, un conjunto de indicadores relevantes para el problema planteado. Estos métodos se combinarán asimismo con análisis de fuentes documentales y estudios previos.

Una segunda etapa apunta a dar cuenta de las prácticas (y sus sentidos vividos) que conforman las estrategias de reproducción social. A tal fin se prevé la realización de observaciones, entrevistas, grupos de enfoque e historias de vida, a fin de reconstruir trayectorias individuales y familiares que

sean representativos de cada clase y de cada fracción de clase, sobre sus estrategias de reproducción social (laborales, educativas, habitacionales y de consumo).

4. Reconocer los cambios y las continuidades en las subjetividades conformadas en distintos dominios y espacios sociales: artístico- culturales, ámbitos laborales, espacios de participación social y política, espacios virtuales y mediados tecnológicamente

Con relación a los espacios culturales y de las artes indagaremos imágenes, sonidos y cuerpos juveniles, mundos de la diversión nocturna desde la década de 1980. Para abordar este objetivo se describirán las estructuras de significación que dan sentido a las prácticas, representaciones y performances de participantes en prácticas asociadas con las artes y la noche. Las técnicas de recolección de información serán fundamentalmente: observación participante; entrevistas no estructuradas; (re)construcciones de historias de vida; registro filmico y sonoro de diferentes performances (recitales, bailes, conciertos, ensayos, fiestas). Simultáneamente se realizará una investigación documental para reconstruir el discurso poético, periodístico y crítico asociado a esas prácticas. Para ello, se consultarán periódicos, emisiones radiales, programas televisivos, páginas de internet y weblogs y revistas especializadas, según corresponda.

En un segundo momento se realizará una síntesis comparativa entre las etnografías producidas para reconocer los cambios y continuidades. Con este fin se seleccionaron los siguientes ejes de análisis:

- Las formas de sociabilidad y las tecnologías utilizadas en la producción de las redes de relaciones que definen a los mundos. Se prestará especial atención a la amistad como relación entre pares y su importancia estratégica en la formación de los diferentes mundos.
- Diversificación de ofertas y consumos musicales que lleva a la creación de diferentes escenas. Se prestará especial atención a la formación de un “pink market” o mercado de la diversión asociado con gays y lesbianas y a la gestión estatal de “la noche” y formación de “zonas rojas”.
- Los procesos de montaje de subjetividades y experiencias de sí en la articulación de gustos musicales con desigualdades etarias, de clase/raza, de género y eróticas. Dado que la danza social es la principal oferta, se analizará cómo las prácticas coreográficas son capaces de (re)trazar performativamente las diferencias sociales y devenir un recurso para las formas de clasificación utilizadas por los sujetos.
- La organización artística y empresarial de los mundos del arte y de la noche. Un punto central en el análisis será la formación de un estilo de vida emprendedor y su relación con las condiciones y posibilidades de incorporación de los jóvenes al mercado laboral.

En el análisis de los datos se pondrán en juego herramientas conceptuales tomadas de la Antropología Simbólica, la Antropología de la Danza, el Análisis del Discurso, la Sociología del Arte y la Cultura, los análisis de consumos y políticas culturales, la Sociología de las sexualidades, y los Estudios de la Performance.

Analizaremos también Colectivos en las redes digitales para estudiar la conformación de subjetividades atravesada por la virtualidad, como técnica de modernización imperante, en espacios de organización horizontal y transnacional como lo son las redes sociales.

Para reconocer la conformación de subjetividades en estos espacios se recolectará información a partir de tres herramientas clásicas: la observación, la entrevista, y la documentación.

Si bien diferentes investigadores indagarán en los distintos espacios sociales, se elaborará una base de datos común que permita identificar continuidades y rupturas entre los espacios observados. Nos interesa analizar qué propiedades y elementos constitutivos de las subjetividades brinda cada uno de estos espacios, qué regularidades tienen en relación a su organización social, sus efectos en los sujetos, y cuáles son las particularidades de cada uno. Particularmente focalizaremos en la dimensión de la conformación del sujeto político y su mirada sobre la desigualdad, tema que nos

convoca en esta idea proyecto. Se utilizará un software de análisis de datos cualitativos que permita la colaboración y la triangulación de temas emergentes.

Actividades Generales

Primer año: a) Se llevará a cabo una jornada-taller donde se pongan en discusión las categorías teóricas que guiarán el trabajo del equipo buscando profundizar los aportes que los investigadores y becarios desarrollan en sus propias investigaciones. A partir de esas discusiones se buscarán precisar algunos indicadores y dimensiones de análisis comunes a ser considerados en las investigaciones particulares en cada línea temática. b) Los investigadores y becarios comprometidos en cada línea de investigación avanzarán en el relevamiento de casos, definición de actores, corpus a ser trabajados, búsqueda y selección de diversas fuentes, construcción de instrumentos para el relevamiento de las mismas y para el trabajo de campo. c) Sostendremos reuniones bimensuales para ajustar las estrategias de indagación con el objeto de articular los distintos campos del saber y niveles de análisis y para compartir herramientas de recolección de información que puedan incluir diferentes dimensiones. d) Paralelamente se irá elaborando una base de datos compartida en “la nube” que permita la sistematización de la información de cada línea, generando a su vez categorías que atraviesen las diferentes disciplinas que participan del proyecto, que incluirán investigadores de las áreas de Filosofía, Historia, Sociología, Antropología, Educación, Psicología, Artes y Letras. e) Se comenzarán con las actividades de transferencia relevando primeramente las organizaciones sociales y académicas nacionales e internacionales que aborden problemas relacionados con los propuestos en este Proyecto. f) Particularmente, se buscará desarrollar convenios de colaboración dentro del Programa Ciencia y Justicia del CONICET g) Se realizará una Jornada-Taller de cierre donde los investigadores y becarios presentaran los avances realizados en cada línea temática.

Segundo año: a) Se continuará con el trabajo de campo, sistematización de la información y con la articulación con instituciones sociales y académicas. b) Se llevarán a cabo reuniones bimensuales en el primer semestre del año para socializar los avances. c) Se organizarán en el segundo semestre reuniones-taller específicas para cada línea temática para la discusión y puesta en común de los problemas encontrados, proponiéndose la elección de un coordinador por cada una de ellas. e) Se planificará la presentación de informes en eventos académicos y en encuentros de divulgación científica de formato conversatorio con diferentes organismos que trabajen en los problemas que nos ocupan relevados en el año 1. f) Se profundizará la articulación con el Programa de Derechos Humanos de la FFYH y de la UNC, para dar a conocer nuestros avances preliminares y a la vez receptor problemas y temas de investigación.

Tercer año: a) Se continuará con la etapa de sistematización y clasificación de los datos y con la escritura de ponencias y artículos para ser publicados. b) Se organizarán cursos de grado y/o posgrado en el ámbito de la UNC con el objeto de dar a conocer las problemáticas trabajadas y, a la vez, impulsar la formación de tesis en temáticas afines al proyecto c) Se continuará con las reuniones-taller específicas para cada línea temática. d) Se organizará una jornada académica hacia el final del año para dar a conocer los avances en las investigaciones y en las actividades de transferencia. e) Se elaborarán materiales de divulgación para estos encuentros y memorias sintéticas de los avances en cada línea.

Cuarto y quinto año: a) Se finalizará con la sistematización y análisis de la información recogida y con la escritura de artículos de publicación científica. b) Se continuará con las actividades de transferencia en dos líneas: asesoramiento a actores e instituciones, y capacitación y formación. c) Se organizarán cursos de capacitación a entidades gubernamentales y no gubernamentales. d) Se ofrecerán consultorías para desarrollar estudios sobre objetos acotados dentro de la temática en contextos específicos. Estas consultorías y actividades de capacitación estarán abiertas y pensadas para funcionarios públicos, miembros de organizaciones civiles, organizaciones locales e internacionales, sindicatos, docentes, y movimientos sociales. e) Se continuará con la realización de seminarios y plenarios internos de carácter académico para profundizar la discusión sobre las investigaciones. f) Se promoverá la invitación y el intercambio académico con especialistas

nacionales e internacionales. g) Durante el último año se realizará una publicación que documente el trabajo realizado. h) Se ofrecerán seminarios o cursos de postgrado sobre las temáticas incluidas en el proyecto a universidades nacionales e internacionales.

Por otra parte, además de alentarse la participación de los investigadores en diversos eventos científicos del país y del extranjero, se participará en la organización de las Jornadas Intedisciplinarias (bianuales) del CIFYH-IDH, evento que fortalece el vínculo y la sinergia entre el Centro de investigaciones de la FFyH y la unidad ejecutora de CONICET en la que radica este proyecto de investigación. Se entiende que la participación como organizadores y expositores de las Jornadas favorecerá la vinculación de los investigadores entre sí y permitirá la divulgación de los resultados de la investigación entre otros colegas, estudiantes y graduados de la FFyH, ámbito que acoge el trabajo que aquí se propone.

Cronograma

Actividades	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4 y 5
Jornada Discusión Teórica para precisar indicadores y dimensiones de análisis	x			
Relevamiento de casos y diseño de instrumentos de recolección de datos	x			
Trabajo de campo y relevamiento corpus documental	x	x	x	
Reuniones bimensuales para articular indagación	x	x	x	x
Construcción de base de datos compartida para sistematizar información.	x	x	x	x
Transferencia: Relevamiento y articulación con organizaciones	x	x	x	x
Planificación de reuniones científicas y de divulgación. Participación en eventos académicos		x	x	x
Escritura de informes y materiales de divulgación			x	x
Organización de cursos de pos grado			x	x
Jornada Académica socializar avances			x	x
Intercambio con académicos extranjeros				x
Publicación del trabajo realizado				x

6.5. Resultados esperados (max. 200 palabras)

Esperamos avanzar en el conocimiento acerca de las discusiones, tensiones y rupturas en el par democratización/modernización desarrollados en Córdoba en el período objeto de estudio, así como sobre los trayectos de diversos movimientos sociales, organizaciones sociales, agrupaciones que llevaron adelante contiendas políticas y que expresaron/disputaron los efectos de subjetivación que derivaron de tales procesos. Se considerarán los indicadores y dimensiones de democratización señalados en microespacios sociales; se observará la incorporación de la cuestión de género en ellos así como de otras cuestiones tendientes a disminuir la desigualdad; las redes constituidas con diferentes actores sociales, entre otros aspectos. También se prevé construir la estructura de posiciones que conforma el espacio social del Gran Córdoba y describir las clases y fracciones de clase, sus prácticas (y sus sentidos vividos) materializados en las estrategias de reproducción social laboral, educativa, habitacional y de consumo. También reconstruiremos algunos espacios culturales y de las artes, indagando imágenes, sonidos, mundos de la diversión nocturna desde la

década de 1980. Simultáneamente se indagará el discurso poético, periodístico y crítico asociado a esas prácticas, páginas de internet, weblogs, entre otros.

Se espera también formar recursos humanos especializados en los diferentes núcleos temáticos que se abordarán en el proyecto.

6.6. Difusión de los resultados (max. 200 palabras)

a) Se planificará la presentación de informes en eventos académicos y en encuentros de divulgación científica de formato conversatorio con diferentes organismos que trabajen en los problemas que nos ocupan. b) Se profundizará la articulación con el Programa de Derechos Humanos de la FFYH y de la UNC, para dar a conocer nuestros avances preliminares y a la vez receptar problemas y temas de investigación. c) Se organizarán cursos de grado y/o posgrado en el ámbito de la UNC y para otras universidades nacionales e internacionales con el objeto de dar a conocer las problemáticas trabajadas, profundizar las discusiones sobre democratización, modernización, desigualdad y subjetividad; y a la vez impulsar la formación de tesis en temáticas afines al proyecto. d) Se organizará una jornada académica hacia el final del primer año para socializar y documentar las investigaciones. e) Se planificarán eventos de intercambio académico con especialistas nacionales e internacionales.

6.7. Protección de los resultados (max. 200 palabras)

6.8. Actividades de transferencia (max. 500 palabras)

a) Se relevarán organizaciones sociales y académicas nacionales e internacionales que estudien, promuevan y analicen temas relacionados con los propuestos en la Idea-Proyecto, con el objeto de generar propuestas de articulación entre nuestra investigación y su trabajo y establecer lazos de colaboración académica que potencien el alcance de las investigaciones del IDH. b) El IDH participa activamente de Programa Ciencia y Justicia a través de asesoramientos y consultorías. Capitalizando el trabajo en esta línea, se planea proponer charlas y seminarios para el Tribunal Superior de Justicia de Córdoba y de San Luis con quienes ya trabajamos. c) Se establecerán convenios de colaboración que permitan relevar, clasificar y procesar la documentación existente en el archivo del Poder Judicial de la Provincia de Córdoba que resulte de utilidad para esa institución estatal. Igual procedimiento se intentará con otros tipos de archivos. d) Se ofrecerán actividades de asesoramiento, consultoría y capacitación pensadas para funcionarios públicos, miembros de organizaciones civiles, organizaciones locales e internacionales, sindicatos, docentes, y movimientos sociales. Muchos de los participantes de este proyecto tienen vínculos de colaboración con estas organizaciones en el marco de STANs. e) Se ofrecerán estudios acotados para distintas organizaciones, dentro la temática de esta idea proyecto f) Se articularán esfuerzos con el Observatorio de Derechos Humanos de la Universidad Nacional de Córdoba para poner a disposición del público general informes de divulgación que muestren los avances de nuestro proyecto. g) Se recuperarán colecciones documentales que no se encuentran en repositorios de acceso público, se las catalogará y digitalizará, guardando la que sea pertinente a sus objetivos en el Centro de Documentación de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC, y con el resto se elaborarán bases de datos para ponerlas a disposición de otros investigadores en soporte digital. h) El IDH en conjunto con el CIFFyH realizará una vez por semestre un conversatorio o instancia de debate en algún espacio público de la ciudad (museos, gremios, centros vecinales, clubes, etc.), con el fin de presentar, evaluar y confrontar con actores de diversos movimientos sociales y políticos algunos de los resultados del proyecto. En la medida que las disciplinas que se intersectan en este proyecto pueden proporcionar diversos abordajes de problemas coyunturales que se vinculan con procesos de democratización y modernización en curso, entendemos que tales actividades de discusión horizontal y democrática permitirán vincular el trabajo realizado con otros sectores de la comunidad, que a su vez devolverán insumos valiosos para la continuidad del trabajo realizado a lo largo de la investigación. i) El equipo de investigación se involucrará cada año en, al menos, una

propuesta de formación docente continua que, a instancias de la Secretaría de Extensión de la FFyH, pongan a prueba los materiales y resultados que se vayan acopiando a lo largo del proceso de investigación. Entendemos que, en el diálogo con docentes de nivel medio y superior no universitarios, se podrá confrontar y transferir el trabajo que se vaya realizando en el marco del proyecto, estrategia que impactará positivamente en la formación permanente de los docentes de otros niveles del sistema educativo en el Área de Humanidades de la ciudad de Córdoba y otras poblaciones vecinas.

7. JUSTIFICACIÓN DEL PRESUPUESTO (max. 500 palabras)

Financiamiento con detalle de los gastos de capital

Para la recuperación de fuentes históricas (documentos sindicales, de organizaciones sociales, etc.) serán necesario gastos de movilización así como insumos de librería, fotocopias y otros. Así mismo, se realizarán entrevistas a referentes de esas organizaciones, por lo que se prevén los gastos de desgrabación. La digitalización y posterior diseño y publicación web de las bases de datos con los resultados implicarán gastos de terceros. Se comprará un escáner plano que permitirá realizar las digitalizaciones dentro del Instituto de Humanidades por un costo de \$30.000 (primer año).

Para el análisis de datos cualitativos y cuantitativos sobre el espacio social en Córdoba será necesaria la compra de licencias de software especializado en esas funciones. El grupo especializado en esas funciones tiene la capacitación suficiente pero carece de licencias del programa de análisis cuantitativo *SPAD N.* (para los Análisis de Correspondencias Múltiples y Clasificación Jerárquica Ascendente) y el de datos cualitativo *Atlas Ti*. También se realizarán entrevistas y desgrabaciones. El costo de las licencias se estima en \$ 100.000 (primer año).

Para las dos tareas anteriores será necesario trabajo de campo fuera del lugar de trabajo, por lo cual se incluye en el presupuesto la compra de cuatro notebooks (costo aproximado \$ 18.000 cada una durante el primer año) para poder llevar a cabo los objetivos de manera eficiente.

Se prevé la realización de jornadas académicas donde se presenten los resultados académicos de los procesos de investigación. Para ello será necesario gastos de insumos e impresiones (para cuadernillos, programas, etc. Con un costo aproximado de \$ 5.000). También serán cursadas invitaciones de referentes científicos para participar de dicho evento (el monto dependerá de la cantidad de personas invitadas y los costos en el año en que se ejecuten los gastos). Se incluye la compra de dos proyectores (costo aproximado \$ 15.000 cada uno en el segundo año) que podrán ser usados en los eventos.

También se prevé la publicación de libros que compilen los trabajos realizados. Para ello será necesaria la contratación de terceros para el diseño y maquetación de la obra y para realizar los trámites respectivos (generación de ISBN, difusión, etc.).

Se gestionará la compra de una fotocopidora por \$ 150.000 (segundo año). La misma será una importante inversión a largo plazo que permitirá un significativo ahorro en impresiones y será una herramienta de valiosísima ayuda para la unidad ejecutora para la investigación.

La compra de bibliografía actualizada sobre los diversos temas a trabajar será el gasto de capital más importante para alcanzar los objetivos. Si bien cada grupo cuenta con parte de los libros

necesarios en los temas en que están especializados, la reorientación de las investigaciones hacia los temas específicos de la IDEA-Proyecto hace necesario la compra de nuevos libros y revistas que constituirán una biblioteca común de interés para investigadores de todas las áreas. Para ello se solicita una cifra estimada en \$ 180.000 (\$ 78.000 durante el primer año, \$100.000 durante el segundo año).

8- VIABILIDAD Y FACTIBILIDAD TÉCNICA (max. 500 palabras)

Desde el Instituto de Humanidades se puede acceder a las bases de datos de la Biblioteca Electrónica del MINCyT nacional. Ello da acceso a publicaciones periódicas incluyendo las bases EBSCO Host, JSTOR, OVID, SCOPUS, SPRINGER LINK, WILEY, DASH y DOAJ.

Contamos con una sala de becarios que tiene 11 computadoras de escritorio del IDH y 3 notebooks (pertenecientes al Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, pero de uso común con el IDH). La sala también cuenta con impresora multifunción con capacidad de escanear tamaño A4.

Tenemos acceso a la biblioteca de la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Humanidades “Elma K. de Estrabou” que cuenta con un fondo bibliográfico de 150.000 volúmenes, 3.800 publicaciones periódicas, 14.000 documentos históricos manuscritos, mapas, planos, fotografías, facsímiles de códices, etc.

Si bien el IDH no cuenta con espacio propio para ese fin, el pabellón en que se encuentra emplazado tiene 3 salas de reuniones. En caso de organizar una jornada o evento semejante, la facultad cuenta con instalaciones para realizarlas.

Bibliografía citada

- ABOY CARLÉS, G. (2001), *Las dos fronteras de la democracia argentina. La reformulación de las identidades políticas de Alfonsín a Menem*. Rosario, Homo Sapiens.
- ABOY CARLÉS, G. (2004), “Parque Norte, o la doble ruptura alfonsinista”, en NOVARO, M. y PALERMO, V. (comps.) *La historia reciente. Argentina en democracia*. Buenos Aires, Edhasa, pp. 35-50.
- AICIZON, F. (2017), *Cultura política, militantes y movilización*. Buenos Aires, Prometeo
- ALTAMIRANO, C. (2004), “La lucha por la idea: el proyecto de la renovación peronista”, en NOVARO, M. y PALERMO, V. (comp.) *La historia reciente. Argentina en democracia*. Buenos Aires, Edhasa, pp. 59-74.
- ÁLVAREZ LEGUIZAMÓN, S.; AGUILAR, M. y PERELMAN, M. (2012) “Desigualdad urbana, pobreza y racismo. Las recientes tomas de tierra en Argentina”, en Fidel, C. y Valencia Lomeli, E. (coords), *(Des)Encuentros entre reformas sociales, salud, pobreza y desigualdad en América Latina. Tomo I*, Buenos Aires, CLACSO.
- ARICO, J. (2017) *Dilemas del marxismo en América Latina, Antología esencial*. Buenos Aires, CLACSO.
- ARRIAGA, A. (2015), *Reforma del Estado y protesta en Córdoba: la resistencia del sindicato de Luz y Fuerza de Córdoba a la Privatización de EPEC*. SECYT UNC, Córdoba, Editorial de la Facultad de Filosofía y Humanidades, en prensa
- ASSUSA, G. (2014) "Cultura «para» el trabajo. El capital cultural y su lógica en las estrategias laborales de jóvenes de un barrio popular de Córdoba Capital", en *Revista Última Década*, Nro. 39.
- ASSUSA, G. y FREYRE, M. L. (2014) "Clases sociales y prácticas laborales desde la perspectiva de las estrategias de reproducción social", *Desenvolvimento em Questão*, 12, 27, pp. 5-41.
- ASSUSA, G. y JIMÉNEZ, C. I. (2017) “Familias, retornos educativos y clases sociales. Valorización de capital cultural y estrategias escolares de clase media y clase trabajadora en Córdoba (Argentina)”, *Obets*, 12, 2, pp. 303-335.
- AUYERO, Javier (2001), *La política de los pobres: Las prácticas clientelistas del peronismo*. Buenos Aires, Ediciones Manantial.

- AVALLE, G., FERRERO, M., JOB, S. y VILLEGAS GUZMÁN, S. (2013) “Un lugar en el mundo Construcción de subjetividad en una toma de tierra del centro de Argentina”, *Revista Studia Politicae*, (29), 55-73.
- BAER, L. (2008) “Crecimiento económico, mercado inmobiliario y ausencia de política de suelo. Un análisis de la expansión del espacio residencial de la Ciudad de Buenos Aires en los 2000”, *Proyección 5 Ordenamiento Territorial en Argentina*, 2 (5), s/n.
- BAER, L. (2012) “Mercados de suelo y producción de vivienda en Buenos Aires y su área metropolitana”, *Revista Iberoamericana de Urbanismo*, 8, 43-58.
- BERGER, P., BERGER, B. y KELLNER, H. (1973), “The homeless mind: Modernization and consciousness. Oxford, England. Penguin.
- BENOTTI, L., MARTINEZ, M. C. y SCHAPACHNIK, F. (2017) A Tool for Introducing Computer Science with Automatic Formative Assessment. *IEEE Transactions on Learning Technologies*.
- BLÁZQUEZ, G. (2008), *Músicos, mujeres y algo para tomar. Los mundos de los cuartetos en Córdoba*. Córdoba, Editorial Recovecos
- BLÁZQUEZ, G. (2012), “I feel love”. Performance y performatividad en la pista de baile”. En Silvia Citro (de) *Cuerpo y performances culturales*. Buenos Aires, Biblos
- BLÁZQUEZ, G. (2014), *Bailaló! Género, raza y erotismo en el cuarteto cordobés*. Buenos Aires, Gorla
- BLÁZQUEZ, G. (2016), “Hacer la noche. La producción comercial y el mercado laboral de los clubs electrónicos (Córdoba. Argentina)” *Revista Trabajo y Sociedad* N° 27. 2016. UNSE.
- BLÁZQUEZ, G. (2017), “Making Heritage. The Materialization of the State and the Expediency of Music. The Case of cuarteto característico in Córdoba, Argentina” en *Entangles Heritages: Postcolonial perspectives on the Use of Past in Latin America*. Routledge. Londres.
- BLÁZQUEZ, G. (2018), “Con los hombres nunca pude”. Las mujeres como artistas durante las primeras décadas del “rock nacional” en Argentina” *Descentrada. Revista interdisciplinaria de feminismos y género*. FAHCE. UNLP.
- BLÁZQUEZ, G y LUGONES M. (2014), “Cositas fuera de lugar: Miradas oblicuas en y sobre una noche cordobesa de inicios de los 80” en BARRANCOS D., GUY D. Y VALOBRA A. (edit) *Moralidades y comportamientos sexuales. Argentina 1880-2011*. Buenos Aires, Biblos.
- BORÓN, A. et. al. (1995), *Peronismo y Menemismo: avatares del populismo en la Argentina*. Buenos Aires, Ediciones el Cielo por Asalto.
- BRACHETTA, M. T. (2006), “Nación, pueblo y democracia: nuevos significados en la transición democrática. La revista UNIDOS y el proyecto de un peronismo democrático”, en *Cuadernos de Historia. Serie Economía y Sociedad (CIFYH)*, N° 8, pp. 11-42.
- BISET, E. et. al. (edit.) (2017), *Golpe Ciego. Oscar del Barco | Insistencias*, Borde Perdido Editora, Córdoba.
- BURGOS, R. (2004), *Los gramscianos argentinos*. Buenos Aires, Siglo XXI
- CAPDEVIELLE, J. (2014a) "Espacio urbano y desigualdades: las políticas públicas y privadas en la ciudad de Córdoba, Argentina (1990- 2011)", *Revista Cuadernos Geográficos*, 53, 2, pp. 135- 158.
- CAPDEVIELLE, J. (2014b) "Prácticas religiosas, sistema de creencias y relaciones de poder en una Iglesia evangélica de Córdoba, Argentina", en *Revista Humanitas: Revista de Investigación*, 11, 11, pp. 117-134.
- CASTELLANI, A. (2009), *Estado, empresas y empresarios. La construcción de ámbitos privilegiados de acumulación entre 1966 y 1989*. Buenos Aires, Prometeo.
- CAVAROZZI, M. (2006) *Autoritarismo y democracia (1955-2006)*. Buenos Aires, Ariel.
- CLOSA, G. (2005), “Tensiones y conflictos en el reordenamiento sindical de la transición democrática en Córdoba”. *Revista Escuela de Historia*, Salta, A.4 V. 1 N° 4,
- CLOSA, G. (2009), “Córdoba en las elecciones de 1983. Partidos, prácticas y discursos políticos de campaña”, en *Estudios*, 18, 22, pp. 127-141.
- COSACOV, N. y FAIERMAN, E. (2012) “Políticas públicas, rentas privadas. Políticas habitacionales y mercado inmobiliario en la Ciudad de Buenos Aires”, Documento de trabajo, Laboratorio de Políticas Públicas (LPP), FLACSO-Argentina.

- CRIVISQUI, E. (1993) *Análisis factorial de correspondencias: Un instrumento de investigación en ciencias sociales*. Asunción, Universidad Católica de Asunción.
- DALLE, P. (2010) “Estratificación social y movilidad en Argentina (1860-2010): Huellas de su conformación socio-histórica y significado de los cambios recientes”, en *Revista de Trabajo*, 6, 8, pp. 59-82.
- DALLE, P. (2016) *Movilidad social desde las clases populares: un estudio sociológico en el Área Metropolitana de Buenos Aires 1960- 2013*. Buenos Aires, IIGG-CLACSO.
- DE ÍPOLA (1987)
- DEL BARCO, O. (2010) *Alternativas de lo posthumano. Textos reunidos*. Buenos Aires, Caja Negra.
- DEL CUETO, C. y LUZZI, M. (2016) “Salir de compras”. El consumo y la estructura social en la Argentina reciente”, en KESSLER, G. (comp.), *La sociedad argentina hoy. Radiografía de una nueva estructura*. Buenos Aires: Siglo XXI, 209-232.
- DEL RIO, J., LANGARD, F. y ARTURI, D. (2014) “La industria de la construcción y la impronta del mercado inmobiliario neodesarrollista”, *Realidad Económica*, (283), 77 – 101.
- DONZA, E. (2011) “Calidad del empleo durante los ciclos de expansión y retracción en el área urbana de la Argentina, 2004-2009”, en SALVIA, A. (comp.), *Deudas Sociales en la Argentina post-reformas: Algo más que una pobreza de ingresos*. Buenos Aires, Biblos, pp. 44-57.
- DONZA, E. (2015) “Cambios de las capacidades de consumo en la estructura social urbana argentina”, en LINDEMBOIM, J. y SALVIA, A. (coords.), *Hora de balance: proceso de acumulación, mercado de trabajo y bienestar. Argentina, 2002-2014*. Buenos Aires, Eudeba, pp. 317-350.
- ECHEVESTE, M. E. y MARTINEZ, M. C. (2018) “Queremos aprender más de eso. Percepciones de estudiantes sobre el currículum de programación”, *Revista Latinamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, CLACSO, en prensa.
- FELD, C. y FRANCO, M. (2015) *Democracia hora cero*. Buenos Aires, FCE.
- FERRARI, M. (2009a) “Entre la reorganización y la derrota. El Partido Justicialista de la provincia de Buenos Aires, 1982-1983”. *Estudios Sociales*. N° 37, UNL, 2° semestre de 2009, pp. 97-125.
- FERRARI, M. (2009b) “Los muchachos peronistas” en la provincia de Buenos Aires. Herministas vs. renovadores, 1982-1985”. 53° Congreso Internacional de Americanistas, México, 2009 b. (Publicado en actas de congreso).
- FERRARI, M. (2010) “El difícil camino de la normalización en el peronismo bonaerense”. Ponencia. V *Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente*. UNGS, junio de 2010.
- FERRARI, M. y GORDILLO, M. (comp.) (2015) *La reconstrucción democrática en clave provincial, 1983-1991*. Rosario, Prohistoria.
- GAGO, V. (2012), *Controversia: la lengua del exilio*. Buenos Aires, Biblioteca Nacional.
- GAGO, V. y GARCÍA PÉREZ, E. (2014) “Ciudad próspera, ciudad monstruosa: nuevas racionalidades urbanas a partir del caso Indoamericano”, *Quid* 16, 4, pp. 66-83.
- GARCIA, Diego (2014), “¿De la ilustración a la revolución? Apuntes sobre la actividad editorial de Pasado y Presente en los sesenta”, *Prisma*. Revista de historia intelectual, N°18.
- GARCÍA PÉREZ, E. (2014). “Urbanismo inmobiliario – una década de carencia habitacional en Buenos Aires (2001-2011)”, en MICHELINI, J. (ed.), *Desafíos metropolitanos. Un dialogo entre Europa y América Latina*. Madrid, Catarata.
- GARGARELLA, R., MURILLO, M. V. y PECHENY, M. (comps.) (2010) *Discutir Alfonsín*. Buenos Aires, Siglo XX.
- GIOVINE, M. (2014) “La desigualdad vista desde los que más tienen: los condicionamientos educativos de las clases dominantes en la ciudad de Córdoba 2003-2011”, *VIII Jornadas de Sociología de la UNLP*, La Plata, Argentina.
- GIOVINE, M. (2015) “Una primera aproximación a las estrategias educativas de los sectores dominantes en la ciudad de Córdoba”, en ZIEGLER, S. (comp.), *2ª Reunión Internacional sobre Formación de las Elites: enfoques y avances de investigación en el estudio relacional de las desigualdades*. Buenos Aires, FLACSO.
- GIOVINE, M. (2018) *Las prácticas educativas y las estrategias de reproducción social en Córdoba: la formación de los sectores dominantes. (2003/2016)*. Tesis de doctorado, CEA-UNC

- GIOVINE, M. y JIMÉNEZ, C. (2016) “Transformaciones del mercado escolar en el espacio social de Gran Córdoba. 2003-2011”; en GUTIÉRREZ, A. Y MANSILLA H. (comps.), *El espacio social de las clases y los instrumentos de reproducción social: Dinámicas del mercado de trabajo, el mercado de las políticas sociales, el mercado escolar y el mercado habitacional. Gran Córdoba. 2003-2011*, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, pp. 151-206 (e-book).
- GORDILLO, M. (2010) *Piquetes y cacerolas.... El argentínazo de 2001*. Buenos Aires, Sudamericana.
- GORDILLO, M. (2013a) “Normalización y democratización sindical: repensando los '80” *Desarrollo Económico – Revista de Ciencias Sociales*, 53, 209-210, pp. 143- 167
- GORDILLO, M. (2013b) “Representación y autonomía sindical: algunos dilemas de la última reconstrucción democrática”, *Anuario IEHS*, 28, pp. 295-311.
- GORDILLO, M. (2014) “Acciones contenciosas: la ruptura de 1989”, *Contenciosa*, I, 2, primer semestre.
- GORDILLO, M. (2016a) Dossier “Recomposiciones sindicales en democracia” *PolHis. Revista Bibliográfica del Programa Interuniversitario de Historia Política*, 16, 1º semestre, pp. 4-12
- GORDILLO, M. (2016b) “¿Cómo enfrentar a las burocracias sindicales? Algunas estrategias democratizadoras en los 80” *Archivos del movimiento obrero y la izquierda*, 8, pp. 55-75.
- GORDILLO, M., ARRIAGA, A. E., FRANCO, M. J., MEDINA, L., NATALUCCI, A. y SOLIS, A. C. (2012) *La protesta frente a las reformas neoliberales en la Córdoba de fin de siglo*. Córdoba, Ferreyra Editor.
- GRAMAGLIA, P. (2008) “Dislocados de Nuestra América. Sujetos y modalidades”, *Revista Encuentros Latinoamericanos. Democracia y movimientos sociales*, 5, pp. 176-184.
- GRAMAGLIA, Paola, (2009) “La democracia latinoamericana entre el Estado y lo político”. En *Democracia y derechos humanos. Desafíos para la emancipación*. U. A.del Estado de México. Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades. U. N. de Quilmes. Centro de Derechos Humanos “Emilio Mignone”. El Colegio Mexiquense, pp. 53 a 64.
- GRAMAGLIA, P. (2012) “Los movimientos sociales en América Latina: ¿ciudadanías insurgentes?” En *Revista Encuentros Latinoamericanos. Democracia y movimientos sociales*, 5, 2, pp. 471-486.
- GRAMAGLIA, P. (2014) *La democracia radicalizada y lo político en Ernesto Laclau*. La Paz, Editorial Autodeterminación.
- GRAMAGLIA, P. (2018) “El proyecto Modernidad/Colonialidad. Aportes para la construcción de un conocimiento autónomo de América Latina”, *Pelicano*, Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Católica de Córdoba (en prensa).
- GREENACRE, M. (2008) *La práctica del análisis de correspondencias*. Bilbao, Ed. Fundación BBVA.
- GUTIÉRREZ, A. (2004) *Pobre como siempre. Estrategias de reproducción social en la pobreza*. Córdoba, Ferreyra Editor.
- GUTIÉRREZ, A. (2007) “Herramientas teórico-metodológicas de un análisis relacional para los estudios de la pobreza”, *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 35, pp. 15-33.
- GUTIÉRREZ, A. (2011) “Clase, espacio social y estrategias. Una introducción al análisis de la reproducción social en Bourdieu”, en: BOURDIEU, P., *Las estrategias de la reproducción social*. Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 9-27.
- GUTIÉRREZ, A. y ASSUSA, G. (2016) “Cenas sociais e espaço de trabalho. Homologias na vida profissional de jovens de classes populares”, *Tempo Social*, 28, 1, pp. 135-157.
- GUTIÉRREZ, A. y MANSILLA, H. (2015) “Clases y reproducción social: el espacio social cordobés en la última década”, *Política y sociedad*, 52, 2, pp. 409-444.
- GUTIÉRREZ, A. y MANSILLA, H. (comps.) (2016) *El espacio social de las clases y los instrumentos de reproducción social*, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba.
- HUNZIKER, Paula (2017) Prólogo, en VALDEMARCA, L. (ed.), *Irma Fuentes. Presa Política, 2625 días prohibidos*. Córdoba, La docta.
- HUNZIKER, P. y TORRES, S. (2015) “Narración, repetición y crítica. Un comentario sobre Cuentas del Alma de Mario Bomheker”, y “Entrevista a Mario Bomheker”, en *Cine, política y derechos humanos II*, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 2015, pp. 115-125 y 133-139.

- HUNZIKER, P. y TORRES, S. (2016), “La cuestión de los derechos”, en BISET, E. y FARRÁN, R. (comps.), *Teoría Política. Perspectivas actuales en la Argentina*. Buenos Aires, Teseo Editorial, pp. 143-176.
- HUNZIKER, P. y TORRES, S. (2018) “Tras las huellas del neorepublicanismo argentino: notas sobre ciudadanía y democracia en los años 80”, en MARCO, D. (comp.) *Ciudadanía y Emancipación. Interrogantes y Apuestas*, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán (en prensa).
- INGLEHART, R. y WELZEL, C. (2005). *Modernization, cultural change, and democracy: The human development sequence*. Cambridge University Press.
- ISOLA, N. J. (2013) “Intelectuales de la educación en la restauración democrática argentina: intervenciones intelectuales en torno al II Congreso Pedagógico Nacional”, *A Contracorriente*, 10, 3, 5, pp. 335-358.
- JIMÉNEZ ZUNINO, C. I. (2016) “Transmisión intergeneracional y trayectorias sociales. Las clases medias cordobesas vinculadas a la industria automotriz”, *Trayectorias*, 42, enero-junio, pp. 3-27.
- JIMÉNEZ ZUNINO, C. I. (2018) “¿Estudiar o trabajar? Dilemas en la formación de profesionales de clase media en Córdoba (Argentina)”, *Revista Propuesta Educativa*, (en prensa).
- JIMÉNEZ, C. I., y GIOVINE, M. (2017) “Terminar el secundario en Córdoba: desigualdad educativa y nivel medio en la última década”, *Páginas de Educación*, 10, 2, pp. 21-43.
- JIMÉNEZ ZUNINO, C. I. y ASSUSA, G. (2017) “¿Desigualdades de corta distancia? Trayectorias y clases sociales en Córdoba”, *Revista Mexicana de Sociología*, 79, 4, pp. 837-874.
- KATZ, R. (2016). “Tic, digitalización y políticas públicas.” en LUGO, M.(Coord) *Entornos digitales y políticas educativas : dilemas y certezas*. IIPE. UNESCO.
- KESSLER, G. (2014) *Controversias sobre la desigualdad. Argentina 2003-2013*, Buenos Aires, FCE.
- LESGART, C. (2003) *Usos de la transición a la democracia: ensayo, ciencia y política en la década del '80*. Rosario, Homo Sapiens.
- LEVITSKY, S. (2005), *La transformación del Justicialismo. Del partido sindical al partido clientelista, 1983 –1999*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- MARTINEZ, M. C., y ECHEVESTE, M. E. (2015). “Representaciones de estudiantes de primaria y secundaria sobre las Ciencias de la Computación y su oficio”. *RED. Revista de Educación a Distancia*,15(46).
- MARTINEZ M.C Y ECHEVESTE M. C (2017) “Experiencias de Programación en las Escuelas”, *Jornadas de Investigación en Educación*, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.
- MARTINEZ MC. y GOMEZ L. (2015) “A comparison of preschool and elementary school children learning computer science concepts through a multilanguage robot programming platform.” *Proceedings of the 2015 ACM Conference on Innovation and Technology in Computer Science Education*, pp. 159-164. ACM.
- MARTINEZ MC. y GOMEZ M.L. MORESI, M., y BENOTTI, L. (2016) “Lessons learned on computer science teachers professional development.” *Proceedings of the 2016 ACM Conference on Innovation and Technology in Computer Science Education*, pp. 77-82. ACM.
- MARTINEZ, C. Y RODRIGUEZ, E. (2017) “Formación Docente en Robótica. Una experiencia en un curso semi presencial”, *Jornadas Argentinas de Robótica*. Universidad Tecnológica Nacional, 15 a 17 de Noviembre
- MATTIO E. (2013a), “Religión, sexualidad y esfera pública. El postsecularismo de Judith Butler” en RIBA L. y MATTIO E. (eds.), *Cuerpos, historicidad y religión. Reflexiones para una cultura postsecular*. Córdoba, EDUCC
- MATTIO E. (2013b), “El marco de la (no) violencia” en BOCCARDI F., BORIA A. y HARRINGTON C. *Genealogías de la violencia*. Córdoba, Centro de Estudios Avanzados
- MATTIO E. (2015), “El derecho de los cuerpos: Dispositivo de la persona, biopolítica afirmativa y derechos sexuales y reproductivos”, *Pelicano. Revista de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Católica de Córdoba*, vol. 1, agosto 2015.

- MATTIO E. (2017a), "Gubernamentalidad y agencia resistente. Consideraciones biopolíticas en la obra reciente de Judith Butler" en DAHBAR M., CANSECO A, y SONG E., *¿Qué hacemos con las normas que nos hacen? Usos de Judith Butler*. Córdoba, Sexualidades Doctas
- MERLEKEN, D. (2005) *Pobres ciudadanos. Las clases populares en la era democrática (Argentina, 1983-2003)*, Buenos Aires, Gorla.
- MONAYAR, V. (2014) "Las formas de la informalidad", *Vivienda y Ciudad*, 1, pp. 114 -122.
- MOUFFE, Ch. (2007) *En torno a lo político*. Buenos Aires, FCE.
- MUSTAPIC, A. M. (2013) "Los partidos políticos en la Argentina: condiciones y oportunidades de su fragmentación", en ACUÑA, C. (comp.) *¿Cuánto importan las instituciones? Gobierno, Estado y actores en la política argentina*. Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 249-290.
- NUN, J. y PORTATNIERO, J. C. (comps.) (1987) *Ensayos sobre la transición democrática en la Argentina*. Buenos Aires, Puntosur
- O'DONNELL, G. (1997) *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*. Buenos Aires, Paidós.
- O'DONNELL, G. y SCHMITTER, P. [1988] (2010) *Transiciones desde un gobierno autoritario*. Buenos Aires, Prometeo.
- PALOMINO, H. y DALLE, P. (2012) "El impacto de los cambios ocupacionales en la estructura social de la Argentina: 2003-2011", en *Revista de Trabajo*, 8, 10, pp. 205-223.
- PLA, J. y SALVIA, A. (2011) "Movilidad económico-ocupacional y desigualdad económica en la argentina post reformas estructurales: 2007 -2008", en SALVIA, A. (coord.), *Deudas sociales en la Argentina Post-reformas. Algo más que una pobreza de ingresos*. Buenos Aires, Biblos.
- PINKASZ, D. (2015) "Sobre la escuela como eje del cambio de las políticas de educación secundaria en Argentina", *Propuesta Educativa*, 44, pp. 8-23.
- PUCCIARELLI, A. (2006) *Los años de Alfonsín. ¿El poder de la democracia o la democracia del poder?* Buenos Aires, Siglo XXI.
- PUCCIARELLI, A. (coord.) (2011) *Los años de Menem. La construcción del orden neoliberal*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- PUCCIARELLI, A. y CASTELLANI, A. (2017) *Los años del kirchnerismo. La disputa hegemónica tras la crisis del oden neoliberal*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- QUIROGA H. y TCACH, C. (2006) *Argentina 1976-2006. Entre la sombra de la dictadura y el futuro de la democracia*. Rosario, Homo Sapiens.
- RANCIERE, J (2007), *El desacuerdo. Política y Filosofía*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- RANCIERE, J. (2010), *Momentos políticos*. Buenos Aires, Capital Intelectual.
- REYNARES, J: M. (2012), *La identidad política de la renovación: el peronismo cordobés en la transición democrática*. Villa María, Eduvim.
- RICCA, G. (2015) *Nada por perdido. Política en José M. Aricó*. Río Cuarto, UniRío Editora.
- SALVIA, A., VERA, J. y POY, S. (2015) "Cambios y continuidades en la estructura ocupacional urbana argentina", en LINDEMBOIM, J. Y SALVIA, A. (coords.), *Hora de balance: proceso de acumulación, mercado de trabajo y bienestar. Argentina, 2002-2014*. Buenos Aires, Eudeba, pp. 133-172.
- SALVIA, A., FACHAL, M. N., ROBLES, R. (2018) "Estructura social del trabajo", en PIOVANI, J. I. y SALVIA, A. (coords.), *La Argentina en el siglo XXI. Cómo somos, vivimos y convivimos en una sociedad desigual. Encuesta Nacional sobre la Estructura Social*. Buenos Aires: Siglo XXI, 113-146.
- SOLIS, A. (2011) "Los derechos humanos en la inmediata posdictadura. (Córdoba, 1983-1987)" *Estudios*, CEA, N°25, enero-junio 2011 pp 83-100
- SVAMPA, M. (edit.) (2000) *Desde abajo. La transformación de las identidades sociales*. Buenos Aires, Biblos.
- SVAMPA, M. y PEREYRA, S. (2003) *Entre la ruta y el barrio. La experiencia de las organizaciones piqueteras*. Buenos Aires, Biblos.

- SVAMPA, M. (2005) *La sociedad excluyente. La Argentina bajo el signo del neoliberalismo*. Buenos Aires, Taurus.
- TARROW, S. (1997), *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Madrid, Alianza.
- TATIÁN, D. (2012) *Lo impropio*. Buenos Aires, Editorial Excursiones.
- TATIÁN, D. (2015), “Democracia, igualdad y libertad”, en GARAY, A., CINCOTTA, C. y FONTANA, A. (comps.), *Problemas, estrategias y discursos sobre las políticas socioeducativas*. Buenos Aires, Ministerio Nacional de Educación.
- TATIÁN, D. (2017) *Lo interrumpido. Escritos sobre filosofía y democracia*. Buenos Aires, Editorial Las cuarenta, Buenos Aires.
- TERIGI, F. (2016) “Políticas públicas en Educación tras doce años de gobierno de Néstor Kirchner y Cristina Fernández”, *Análisis*, 16, pp. 1-41.
- TILLY (2006) *Democracy*. New York, Cambridge University Press.
- TILLY (2007) *Confianza y Gobierno*. Madrid, Amorrortu Editores
- TORRE, J.C., NOVARO, M., PALERMO, V. y CHERESKY, I. (1999). *Entre el abismo y la ilusión. Peronismo, democracia y mercado*. Buenos Aires, Norma.
- TORRES, S. (2013b), “¿República o democracia? Una disputa en torno al lenguaje y la práctica política”, en Revista de Filosofía *El laberinto de arena*, vol. 1, nº1. <http://www.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/Filosofia/announcement>
- TORRES, S. (2012a), “La temporalidad del derecho: entre la memoria y el olvido”, en ABDO FERREZ, C., OTTONELLO, R. y CANTISANI, A. (comp.), *La bifurcación entre pecado y delito. Crimen, Justicia y Filosofía Política de la Modernidad Temprana*, Gorla, Buenos Aires.
- WOLOVICK, N., & MARTÍNEZ, M. C. (Eds) (2016) “Enseñar a Programar y Programar para Aprender”, *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 7(12).
- WORTMAN, A. (2003) “Las clases medias y los consumos culturales, una aproximación”, en WORTMAN, A. (coord.) *Pensar las clases medias. Consumos culturales y estilos de vida urbanos en la Argentina de los noventa*. Buenos Aires: La Crujía.
- ZAVALETA MERCADO, R. (2013). *Notas sobre la cuestión nacional en América Latina [1981] y Las masas en noviembre [1983]*. En *Obras Completas Tomo II: Ensayos 1975-1984*. Souza Crespo, M. [Ed.], Bolivia: Plural.